



БИБЛИОГРАФИЯ

1. Семейный архив Н.К. Рериха, хранящийся в Государственной Третьяковской галерее. Отдел рукописей ГТГ. Фонд 44.
2. Архив Музея Николая Рериха в Нью-Йорке.
3. Н.К. Рерих. Собрание сочинений. Книга первая. Из-во И.Д. Сытина. Москва. 1914.
4. Александр Гидони. «В защиту искусства». 1916 г.
5. Сергей Эрнст «Н.К. Рерих». 1916 г.
6. Степан Яремич. «У истоков творчества». 1916.
7. Жан Дювернуа «Рерих» (фрагменты). 1932.
8. Всеволод Иванов «Рерих – художник мыслитель». 1935.
9. Рерих Н.К. «Из литературного наследия», М., 1974.
10. Николай Рерих. Зажигайте сердца. М. Изд. "Молодая гвардия". 1975 г.
11. Письма Елены Рерих в 2-х томах. Новосибирск. 1992.
12. Письма Елены Рерих (1932 – 1955). Новосибирск, 1993.
13. Н.К. Рерих. «Берегите старину», М. 1993 г.
14. Н.К. Рерих «Листы дневника», тт. 1, 2, 3. Москва. 1995 - 1996.
15. Л.В. Шапошникова «Великое путешествие», Кн. 1. М. 1998 г.
16. Николай Рерих в русской периодике. Выпуск 1. СПб. ООО «Фирма Коста». 2004.
17. Г. Рудзите «Рерих и Латвия».
18. Сб. «Держава Рериха». М. Изобразительное искусство». М.1994.
19. Грани Агни Йоги, 13 т. Новосибирск. 1993 – 1997 гг.
20. Откровение. 1920-1941. М. «Сфера». 2002.
22. Альбом «Николай Рерих». В 2-х томах. Самара: Агни; М.: Академия художеств; Цюрих: Кунст Бератунг, 2008
23. Каталог. Живопись и рисунок. Николай Рерих, Святослав Рерих, Юрий Рерих, Елена Рерих. В 2-х томах. МЦР. Москва, 2009.

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Жемчуг исканий. 1924. Серия «Его страна». С. 7.
2. Капли жизни (Майтрейя). 1924. Серия "Сикким". С. 12.
3. Властитель ночи. 1918. Сюита "Героика". С. 13.
4. Приказ. 1917. Сюита "Героика". С. 18.
5. Н.К. Рерих. Эскиз интерьера Музея в Нью-Йорке. 1927. С. 24.
6. Стрелка Васильевского острова. Гравюра конца 19 века. С. 29.
7. СПб. Университетская наб., 25/1. Открытка XX века. С. 29.
8. Вид Изварской усадьбы. 1893. Серия рисунков "Извара". С. 31.
9. Беседка-грот в Изварском парке. Фото 1902 г. С. 32.
10. Изварская винокурня. (11 июня). 1893-1895. С. 35.
11. Страховой полис. С. 38.
12. Развалины. 1893. С. 39.
13. Н.К. Рерих. Курганы Ижорского плато. 1896. С. 40.
14. Рисунок. 1896. С. 41.
15. Древняя жизнь. 1904. С. 42.
16. Н.К. Рерих. Украина. Илл. К Лит. сборнику. 1895. С. 47.
17. Н.К. Рерих. Трое запорожцев. С. 48.
18. Н.К. Рерих. Канченджунга. 1945. С. 50.
19. Гималайский институт «Урусвати». 1930-е гг. С. 51.
20. Иоанн Кронштадтский. С. 52.
21. Икона Пр. Сергия Радонежского. С. 55.
22. Н.К. Рерих. Св. Сергий Радонежский. 1931. С. 56.
23. Семья К.Ф. и М.В. Рерих. 1884 г. С. 57.

24. Брачное свидетельство К.Ф. Рериха и М.В. Калашниковой. 1862. С. 58.
25. Свидетельств о рождении Н.К. Рериха 1874 г. С. 59.
26. Мария Васильевна Рерих с сыном. С. 60.
27. Николай Рерих. С. 1877. С. 60.
28. Константин Фёдорович Рёрих (1837 - 1900). С. 61.
29. Город Газенпот Курляндской губернии. С. 64.
30. К.Ф. Рерих. С. 67.
31. Фотография Н.А.Бруммера, К.Ф. Рериха, А.А. Вагнера и... С. 70.
32. Николай с братьями Володей и Борисом 1885 - 1886 гг. С. 72.
33. Копия Трудовой книжки Марии Васильевны Рерих . 1927 г. С. 73.
34. Борис Рерих. Портрет матери. Марии Васильевны Рерих, в фас. 1903.
Слева внизу авт. надпись: «Ноябрь 1903. Б.Р.» С. 75.
35. Мария Васильевна Рерих с детьми. 1910-1915. С. 75.
- 36.Фридрих Рерих с женой Дорис Пореп и сыном Александром в г. Тукумс. С. 76.
37. Н.К. Рерих.. Старая Рига. 1915. Частное собрание, Москва. С. 79.
38. Н.К. Рерих. Герб семьи Рерихов. Рисунок. С. 82.
39. Н.К. Рерих. Старый Псков. 1904. С. 86.
40. Остров, древний псковский город., 1897 г. С. 86.
41. Н.К. Рерих Окна старого дома. 1903. С. 87.
- 42-44. 3 старые открытки с видами г. Острова.
45. СПб. Гимназия и реальное училище К. Мая (открытка). С. 89.
46. Карл Иванович Май (фотография). С. 90.
47. Воспитанники Гимназии Карла Мая. 1886 г. (фотография). С. 91.
48. Николай Рерих. 1884 г. С. 94.
49. Школьные табели Н. Рериха за 1883- 1884 гг. С. 95 – 99.
50. Школьные табели Н. Рериха за 1885 г. С. 100 – 105.
51. Школьные табели Н. Рериха за 1886 г. С. 106 – 110.
52. Школьный табель за 1887 г. С. 111.
53. Гимназия К. Мая. Класс лепки. (Фотография). С. 116.
54. Библиотека в Гимназии К. Мая. (Фотография). С. 119.
55. Гимназия К. Мая. Урок истории. (Фотография). С. 120.
56. Школьный табель за 1887 г. С. 121.
57. Мотив Изварского дома (для тарелки). [1897.] С. 123.
58. Ушкуйник. 1894. С. 125.
59. Охота на медведя. 1889-90. набросок. С. 132.
60. Школьные табели за 1888-89 г.г. С. 133-136.
61. Старик в лодке. 1890. С. 137.
62. Двое в лодке. [1889-1891]. набросок. С. 138.
63. Н.К. Рерих. Чучело глухаря. 1890-е. С. 141.
64. Глухое озеро. 1893 – 1895. С. 142.
65. Лесник Михаил Иванович Соколов. 1893 - 1895. С. 142.
66. Н.К. Рерих. Бекас. 1893. С. 144.
67. Н. Рерих. Чучело селезня. С. 148.
68. Голова собаки. 1893. С. 149.
69. Н. Рерих. Цветы. 1889 г. С. 150.
70. Автограф письма на немецком яз. Н. Рериха. С. 151.
71. Н.К. Рерих. На таракановских покосах. 1893. С. 155.
72. Школьный табель за 1889 г. С. 157.
73. Голова ястреба. 1890. С. 165.
74. Голова крехали. 1890. С. 167.
75. Ель. 1893. С. 168.
76. Николай Рерих. 1890 г. С. 183.

77. Школьный табель за 1890 г. С. 184
78. Мотив Буданского болота. 1890. С. 129.
79. Николай Рерих. Охотники в лесу. 1890-е. С. 193.
80. Школьный табель за 1890 г. С. 195.
81. Николай Рерих. Бутоны розы. 6 июня 1891 г. С. 199.
82. Зарисовки зверей. 1880-е. С. 210.
83. Николай Рерих. Запорожцы у сломанного дерева. 1894. С. 215.
84. Школьный табель за 1891 г. С. 219.
85. Николай Рерих. Собака ушла. 1890-е. С. 220.
86. А. Скалон. Портрет Н.В. Гоголя. 1891. С. 221.
87. Школьный табель за 1891 г. С. 224.
88. Николай Рерих. Церковь в Выборге около вокзала. 1892. С. 227.
89. «Свидетельство от Лесного Департамента ученику VII класса Санкт-Петербургской гимназии К. Мая, Николаю Рериху». С. 233.
90. Просторы Ладожского озера. 1892. Копия с картины И. Шишкина. С.235.
91. Николай Рерих. Голова утки. 1890-е. С. 237.
92. Зимний пейзаж. Бурелом. 1892. Копия с картины И. Шишкина. С. 246.
93. Николай Рерих. 25 Октября 1892 г. Фотография. С. 247.
94. И.Е. Репин. Портрет М.О. Микешина. 1888. С. 248.
95. Н.К Рерих. Иван лесник. 1894. / Двое в лодке. 1892. С. 251.
96. Николай Рерих. Развалины Изварской мельницы. 1893 – 1895. С. 253.
97. Свидетельство о приписке к призывному участку. 20.01.1893. С. 256.
98. Вечер на берегу Изварского озера. 1893. С. 260.
99. Курганы при д. Чёрной. 1896. С. 261.
100. Ключи в Изваре. 1893. С. 271.
101. На Озертицкие озёра с курганов. 1893. С. 269.
102. Брод по дороге в Селище. 1893. С. 270.
103. Вид Изварской усадьбы. 1893. С. 271.
104. Н.Рерих. Пейзаж. 1892. С. 273.
105. Николай Рерих. 1893. *(Фотография)*. С. 274.
106. Николай Рерих. Коркунов отдыхает. 1893. С. 275.
107. Николай Рерих. Наймит. 18 мая 1893. С. 275.
108. С.Петербургская гимназия и реальное училище К. Мая. С.276.
109. Императорская академия художеств *(открытка начала XX века)*. С. 277.
110. Императорский С.-Пб. университет *(открытка начала XX века)*. С. 278.
111. Николай Рерих. Скалон спит. 1893. С. 280.
112. Николай Рерих. Скалон отдыхает. 1893. С. 281.
113. Николай Рерих. Угол террасы. (Извара). 1893. С. 282.
- 114-116. 3 эскиза композиции для обёртки сборника «Эллада». 1893. С. 283-285.
- Николай Рерих. ЭЛЛАДА. Серия рисунков, посвящённых Древней Греции. С. 287-294.**
 117. Эллада. Титульный лист к серии рисунков «Эллада». 1893.
 118. Гомер. 1893. Серия «Эллада».
 119. Демосфен. 1893. Серия «Эллада».
 120. Еврипид. 1893. Серия «Эллада».
 121. Сократ. 1893. Серия «Эллада».
 122. Платон. 1893. Серия «Эллада».
 123. Эсхил. 1893. Серия «Эллада».
 124. Геродот. 1893. Серия «Эллада».
 125. Софокл. 1893. Серия «Эллада».
126. Голова Венеры. 1893. Академический рисунок. С. 295.
127. Голова Зевса. 1893. Академический рисунок. С. 296.

ПРИЛОЖЕНИЕ

КАТАЛОГ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Н.К. РЕРИХА

1887-1893 гг.